



Laser: základy gravírovania

Ako tvoriť ozdoby z dreva alebo z preglejky vyrezané čistým rezom a zdobené gravírovaním? Počas besedy vám predstavíme možnosti programu Adobe Illustrator pri tvorbe grafiky i to, ako je možné pomocou CO2 lasera grafiku gravírovať a rezať na zvolený materiál.


ČO SA DOZVIETE:

- » rezanie a gravírovanie laserom – predstavenie celého procesu
- » vektorová grafika a jej možnosti pri gravírovaní a rezaní laserom
- » Adobe Illustrator - nástroje a možnosti pri tvorbe vektorovej grafiky
- » Adobe Illustrator – nástroje na kontrolu vhodnosti vektorov na rezanie a gravírovanie laserom
- » gravírovanie viacerých tonálnych odtieňov naraz, príprava grafiky
- » rezanie – nevyhnutné úpravy vektorov pre optimálny výsledok
- » parametre lasera, ktoré zásadne ovplyvňujú kvalitu gravírovania a rezania výsledku

NEZABUDNITE SI PRIPRAVIŤ:

- » kreativitu a dobrú náladu

KTO JE VÁŠ LEKTOR:

 **Mgr. Marián Rudinec** – dizajnér a sochár, nadšenec pre nové technológie, ktorý pri svojej tvorbe aktívne využíva 2D a 3D modelovanie ako aj 3D tlač.

PODMIENKY

Účastník musí byť fyzická osoba, nepodnikateľ, alebo začínajúci podnikateľ, spĺňajúci definíciu MSP. S trvalým pobytom v niektorom zo 7 samosprávnych krajov Slovenska, okrem Bratislavského samosprávneho kraja.

Účasť je bezplatná. Počet účastníkov obmedzený.

Podujatie, ako jednorazová ad hoc forma skupinového poradenstva „Špeciálne workshopy“, sa organizuje v rámci Národného projektu NPC v regiónoch, Podaktivity 1.3 Creative point. Kód projektu ITMS2014+: 313031I870.



7.12.2022
15.00 – 16.00 hod.



Národné podnikateľské
centrum
1. mája 1016/4
010 01 Žilina



KONTAKT:
creativepoint_za@npc.sk
www.npc.sk
www.sbagency.sk



REGISTRÁCIA
<https://bit.ly/3AtiLUA>



EURÓPSKA ÚNIA
Európsky fond regionálneho rozvoja
OP Integrovaná infraštruktúra 2014 – 2020



MINISTERSTVO
DOPRAVY A VÝSTAVBY
SLOVENSKEJ REPUBLIKY



MINISTERSTVO
HOSPODÁRSTVA
SLOVENSKEJ REPUBLIKY