



Grafický dizajn v praxi

Spoznajte možnosti celosvetovo obľúbeného grafického programu Adobe Illustrator. V úvode vám predstavíme jeho využitie a základné nástroje. Následne máte možnosť prihlásiť sa aj na praktický workshop a tvoriť reklamnú grafiku.


Čo sa dozviete

- » práca grafického dizajnéra v praxi
- » rozdiely medzi vektorovou a rastrovou grafikou
- » výhody práce s vektormi
- » zoznámenie sa s užívateľským rozhraním, možnosti a nastavenia
- » základné nástroje pre prácu s vektorovou grafikou

Nezabudnite si priniesť:

- » kreativitu a dobrú náladu

Je váš lektor

 **Mgr. Marián Rudinec** – dizajnér a sochár, nadšenec pre nové technológie, ktorý pri svojej tvorbe aktívne využíva 2D a 3D modelovanie ako aj 3D tlač.

Podmienky

Účastník musí byť **fyzická osoba, nepodnikateľ, alebo začínajúci a etablovaný podnikateľ**, spĺňajúci definíciu MSP. S trvalým pobytom v niektorom zo 7 samosprávnych krajov Slovenska, okrem Bratislavského samosprávneho kraja.

Účast' je bezplatná. Počet účastníkov obmedzený.



7.10.2020
15.00 – 16.00 hod.



Krajská knižnica v Žiline
A. Bernoláka 47
011 77 Žilina



KONTAKT:
creativepoint_z@npc.sk
www.npc.sk
www.sbagency.sk



REGISTRÁCIA
<https://bit.ly/3iFBSQc>

Jednorazové – ad hoc - skupinové poradenstvo:
Špeciálne workshopy, sa organizuje v rámci
Národného projektu NPC v regiónoch,
Podaktivity 1.3 Creative point. Kód projektu
ITMS2014+: 3130311870.



EURÓPSKA ÚNIA
Európsky fond regionálneho rozvoja
OP Integrovaná infraštruktúra 2014 – 2020



MINISTERSTVO
DOPRAVY A VÝSTAVBY
SLOVENSKEJ REPUBLIKY



MINISTERSTVO
HOSPODÁRSTVA
SLOVENSKEJ REPUBLIKY